

En magasin, vous trouverez toute une gamme d'outils d'application : taloches, platoirs, auge, truelle japonaise...

ENDUIT en TERRE

Nous vous proposons des terres élaborées pour réaliser des corps d'enduits ou des enduits de finitions, ou encore des peintures.

Les Terres sont constituées d'argiles, de sables, souvent il est ajouté des fibres végétales et parfois de la cellulose. Elles ne nécessitent aucune transformation chimique, ni cuisson à la fabrication ce qui en fait une solution écologique et saine pour vos finitions intérieures.

Les enduits en terre conviennent pour tout type de support : briques cuites, briques en terre crue, pisé mais aussi béton cellulaire, parpaings de béton, plâtre, plaques de plâtre ou panneaux divers.

Préparation des supports

Selon le revêtement apparent (murs en pierres, cloisons placo, fermacell, enduits, peinture...ou autres), la préparation est différente.

Murs pierres, cloisons de briques (cruées ou cuites) : Application directe ou gobetis à la chaux.

Enduit indéterminé : soit il est sain, on y applique un primaire d'accroche ; soit il est très abîmé, il faut peut-être lui appliquer un enduit régulateur de fond type Décofond.

Placo ou Fermacell (nu ou peint), enduits en plâtre, en ciment, vieille peinture : Appliquer une sous couche d'accroche type Tierraprim

Sur des plaques de liège, OSB, fibre de bois : Incorporer soit des bandes, soit une trame qui recouvre l'intégralité des plaques : bande de lin (calicot), trame de lin

Sur cloisons bois : On agrafe des canisses ou on fixe des panneaux isolants de roseaux. Ce sont 2 supports excellents pour la terre.

Tierraprim - primaire d'accroche (Nature et Harmonie)

Pot : 5 L(25 m²) - 10L

A base de sable de quartz et sans solvant, Tierraprim est un régulateur spécial d'accrochage indispensable sur des supports de type placoplâtre ou panneaux en aggloméré de bois avant l'application des enduits à l'ancienne, enduits de parement à la chaux et enduits de terre.

Tierrafino contact (Akterre)

Pot : 5 L(20/30 m²) - 10L

Couche d'accroche ou primaire pour les supports trop lisses ou trop absorbants des enduits de finition en terre.

Enduit de rebouchage et de lissage (Nature et Harmonie)

Sac : 3 kg – 15kg

Décofond - sous couche

Seau 15 kg Sac 30 kg

Mortier composé de chaux naturelle, résines, sables siliceux, et adjuvants spécifiques. Préparation des murs intérieurs avant travaux de décoration.

Panneaux isolants en roseaux, support extérieur et intérieur pour enduit en terre et à la chaux.

Canisse (Nattes Roseaux)

Trame de lin

La pose d'un treillis en fibre végétales dans un enduit "frais" permet de réaliser une bonne tenue des fonds. Sur un support panneaux, elle permet la jonction entre les plaques ainsi qu'une accroche mécanique satisfaisante pour les enduits (chaux – terre).

Corps d'enduits

Le corps d'enduit se pose soit sur une sous-couche d'accroche : gobetis de chaux, ou tierraprim, ou directement sur les briques de terre cuites ou crues.

Akterre	Monocouche (argile, sable 05 mm, paille 30 mm, sec) <i>Rouge tomette, caramel</i>	Pouvoir couvrant : 1,7 m ² en 1 cm d'ép.	Sac 25 kg - bigbag
Les Terres Barthe	Terre de Garonne - terre de base à adjuvanter de sable		Sac 25 kg - bigbag
	Terre Occitane Fine ocre - 0.2 mm sable jaune		Sac 25 kg - bigbag
	Terre Occitane Chanvrée - 0.4 mm sable gris		Sac 25 kg - bigbag
	Terre Occitane Paillée - 0.4 mm sable gris		Sac 25 kg - bigbag
	Terre Tolosane Chanvrée - 0.4 mm sable blanc		Sac 25 kg - bigbag
	Terre Tolosane - 0.4 mm sable blanc		Sac 25 kg - bigbag
Houillères de Cruejols	Terre rouge de Royan - argile, sable 05 mm		Sac 25 kg

Enduit de finition

Tierrafino (Akkerre) : finition en terre (argile, sables 01,2mm)

Blanc de Douvres, blanc de Delphes, vert d'Iquitos, rouge de Djenné, ocre Romain, gris de Gomera, orange de Nassan, rouge Ayer's Rock

Sac 25 kg

Clayfix (Akkerre): finition en terre avec ou sans paille

Blanc, vieux blanc, sable, ocre, jaune, orange lumineux, orange, saumon, saumon clair, rouge, gris

Argil Déco (Houillères de Cruejous) : finition intérieure (argiles et sables fins)

Aspects de finition : taloché, lissé ou aspect lavé éponge...

18 teintes disponibles. Il est possible à partir d'une teinte neutre de le pigmenter.

Sac ou Pot 25 kg

Tierrafix (Nature et Harmonie)

Protège et fixe les enduits à l'ancienne et les enduits de terre.

Pot : 5 L(30 m²) - 10L

Les peintures à l'argile (peintures Alis)

Tierrafino lpaint (Akkerre)

Peinture d'intérieur à l'argile sans solvant pour murs et plafonds Lavable.

Seau 5 L – 10 L

Teintes : Blanc de Delphes, Ocre, Gris de Gomera

Peinture à l'argile (Nature et Harmonie)

Teintes : Blanc ancien, argile jaune, brique, gris ardoise, havane, sable)

Aspect mat – Prête à l'emploi - Sans odeur, microporeuse, souple et antistatique. Très bon pouvoir couvrant, ne goutte pas et n'éclabousse pas. Lavable.

Pot : 2,5L - 5L (40 m²) -10L

Les argiles blanches serviront de base à la réalisation d'une peinture alis (farine de blé + eau + argile).

Par exemple mélangée à de la colle de farine, en y rajoutant un de nos pigment vous pouvez réaliser votre propre peinture à la couleur de votre choix.

Argile Blanche A4

Terre claire finement broyée

Sac 25 kg

Kaolin (Houillères de Cruejous)

Sac 25 kg