



## ARGIL DECO (Houillères de Cruejols)

Enduit de finition d'argiles et de sables fins assemblés.

Liant cru naturel, l'argile régule l'humidité de l'air et améliore l'effet de la paroi chaude.

Cet enduit minéral s'applique en couche mince en décor intérieur.

**Composition :** Argile, sables fins et pigments minéraux 99,5%. Adjuvant 0,5%.

**Couleur :** 17 teintes pigmentées et 1 blanc ivoire à appliquer seul ou à teinter selon votre choix. (ne pas dépasser 60g de pigment par kg).

### Préparation des supports :

Le support doit être sec, ouvert (poreux) et non farinant. Argil Déco ne s'applique pas sur un mur subissant des remontées d'humidité.

**Les supports standards :** Les supports bruts (placo, plâtre, enduit ciment..) recevront une sous-couche d'accroche pour garantir la bonne tenue de la finition Argil Déco.

**Supports en matériaux sains :** Les enduits à la chaux talochés non peints peuvent recevoir directement Argil Déco. Au préalable, on humidifiera l'enduit à la chaux avec la brosse à badigeonner. Le Fermacell sera poncé et humidifié à la brosse à badigeon pour ouvrir le support, ou sera recouvert avec une sous-couche ou avec un enduit fin adjuvanté naturellement sans résine.

### Préparation de l'enduit :

Ajoutez 7 litres d'eau aux 25 kg d'Argil Déco. Mélangez avec l'agitateur, laissez reposer 30min. Conservé dans un seau fermé, le mélange ne perdra pas son eau et gardera ses propriétés. Il est toujours possible de rajouter de l'eau pour retrouver l'élasticité nécessaire.

### Application décorative :

Argil Déco s'applique au plateau inox en une couche d'environ 1mm.

### Application confort :

Argil Déco appliqué en forte épaisseur (5 à 15mm) améliore le confort d'une pièce. Il peut être appliqué sur une trame naturelle, type canisse, fixée au mur. L'ajout de fibres ou de paille facilite la tenue et la finition.

### Finition :

L'application au plateau laisse un enduit d'épaisseur régulière qui se prête à divers aspects de finition.

**Aspect taloché :** en cours, de séchage, quand l'enduit ne se déforme plus sous l'éponge (1h au plus), vous pouvez talocher à l'éponge avec des mouvements circulaires régularisant la surface.

**Aspect lissé :** Au bout de 2h, vous pouvez repasser le plateau pour effacer les reliefs et traces pour

apporter un aspect lisse.

**Aspect lavé éponge** en fin de séchage: passez sur l'enduit une éponge humide que vous laverez et essorerez régulièrement. Avec un mouvement circulaire, comme pour lessiver un mur, vous retirez l'argile de la surface pour faire ressortir les grains de sable, de mica, de nacre ou la paille, si vous en avez ajouté.

En fin de séchage quelque soit votre finition, passez une éponge sèche ou une brosse souple sur l'enduit sec pour faire tomber les grains superficiels mal fixés.

### Charges décoratives :

Variez l'aspect finition en ajoutant à Argil Déco du mica pour l'aspect brillant/de la nacre pour un grain plus gros/de la paille pour un aspect fibré. Finissez à l'éponge pour faire ressortir les charges.

### Dosages :

Mica ou nacre: mélangez 2 à 3 litres dans 25kg d'Argil Déco.

Paille: 200g à 1kg de paille pour 25kg d'Argil Déco.

Finition à l'éponge conseillée.

Astuce : faire un essai préalable avec environ 1/10 du volume de poudre. Nettoyer la surface à l'éponge pour décider si vous souhaitez plus ou moins de mica, nacre ou paille.

**Aspect ciré :** Pour protéger Argil Déco des éclaboussures occasionnelles, appliquez la cire au chiffon sur l'enduit sec et épousseté. Faites un essai préalable, la cire fonce les couleurs.

### Matériel nécessaire :

Petit plateau inox à angles arrondis

Éponge

Agitateur en fer à fixer au bout d'une perceuse.

### Conditionnement :

Seau de 25 kg.

### Rendement :

L'application décorative en couche mince permet de réaliser environ 15 m<sup>2</sup>/mm avec un seau de 25 kg. (application confort : environ 1,6kg/m<sup>2</sup> par mm d'épaisseur.)

### Coloration :

Ne pas dépasser 60g de pigment par kg de poudre. Soit 1,5kg pour 25kg.

### Température de la pièce :

Entre 10°et 30°C